



### Les in het kort

Het lied 'Wind, wind, wat ben je sterk' wordt aangeleerd via de weggeefmethode. Leerlingen begeleiden het lied met instrumenten en maken bewegingen bij het lied.

### Doel

De leerlingen kunnen aan het eind van de les het lied 'Wind, wind, wat ben je sterk' zingen en begeleiden met instrumenten. Ze zijn in staat bewegingen op de muziek te maken. Ze ervaren plezier in het improviseren van bewegingen en het gezamenlijk zingen.

#### Materialen

- Woodblocks
- Ritmestokjes
- Triangel/schellenraam
- Bekkens
- Trom
- Bijlage I - Wind, wind, wat ben je sterk
- Bijlage II - Ren-je-rot-spel

#### Tijd

Totaal 25 minuten.

#### Plaats

Het klaslokaal.

### Vorbereiding

- ♦ Oefen het lied (zie Bijlage - Wind, wind, wat ben je sterk en de Achtergrondinformatie).
- ♦ Leg de instrumenten klaar.
- ♦ Kies als afsluiting voor de grafische partituur of het Ren-je-rot-spel.

Tijd	Lesinhoud
5 min.	<p><b>Terugblik / Introductie</b></p> <p>Blik terug op de vorige lessen waarin energie en met name de wind centraal stond. "Wat gebruikten Eiki en Oeki nog meer voor de superkar?" (motor, wind, zon, spieren) Vertel dat de leerlingen in deze les een liedje leren. Het liedje gaat over de wind.</p>
10 min.	<p><b>Instructie / Uitvoering</b></p> <p>Zing het hele lied voor. Laat de leerlingen telkens een groter deel van de tekst meezingen. Tekst:  "Wind, wind, wat ben je sterk  Wind, wind, ga aan je werk  Laat de takken zwaaien  Laat de molens draaien  Wind, wind, wat ben je sterk  Wind, wind, toe doe je werk"</p> <p>Toon aangeven, dan met de leerlingen het hele lied zingen. Herhaal dit tot ze het lied kennen.</p> <p><i>Varianten:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ De leerlingen zingen het lied van zacht naar hard aan het eind (van briesje naar orkaan).</li> <li>◇ Met enkel de muziekinstrumenten beelden de leerlingen de wind uit: van windstilte, briesje naar een zware storm. Geef dit aan met handgebaren. De handen op elkaar is stilte, hoe verder de handen uit elkaar gaan, des te luider klinken de instrumenten. Sluit af met stilte.</li> <li>◇ De leerlingen zingen het lied; ze maken met hun armen of hun hele lijf bewegingen bij het lied. "Wat deed je bij wind?" (zwaaien, draaien?) "Wat deed je bij storm?"</li> </ul>
10 min.	<p><b>Afsluiting - Grafische partituur</b></p> <p>Teken op het bord de grafische partituur; tekens die de wind uitbeelden. Zie het voorbeeld in Achtergrondinformatie. Of kies voor het Ren-je-rot-spel.</p>

### Achtergrondinformatie

- ◆ Bij de weggeefmethode wordt het lied in zijn geheel voorgezongen. Blijf het lied voorzingen, de leerlingen mogen steeds een groter deel van het lied meezingen; dat deel wordt dus 'weggegeven'. Uiteindelijk zingen de leerlingen het hele lied.
- ◆ Voorbeeld grafische partituur:



- ◆ De leerkracht schuift met de vinger van links naar rechts onder de partituur. De leerlingen spelen wat de leerkracht aangeeft. Bij dit voorbeeld begint het met korte slagen op instrumenten, die steeds luider worden. Daarna even stilte. Vervolgens spelen de leerlingen snel achter elkaar van zacht naar hard en weer naar zacht. Opnieuw stilte en dan BOEM!, dit kan gespeeld of geroepen worden. Dit is een voorbeeld, aanpassingen zijn uiteraard mogelijk.



- ♦ Een grafische partituur kan ook met alleen de stem verklankt worden. Op internet/Youtube en in diverse liedbundels zijn diverse liedjes over de wind en zon te vinden. Enkele voorbeelden:
  - ◇ Pieter Peen (Kinderen voor kinderen 9)
  - ◇ Meneer de wind (Liedjesspeeltuin - 4)
  - ◇ Daar vliegt mijn muts (Kinderplein - herfstliedjes)
  - ◇ Daar is de zon (Youtube)
  - ◇ Tjoep, zegt de vlieger (Liedjeskist)